

Venerabilis Barba

W. A. Mozart (1756-1791)
Edited by Angelo Dias (2001)

[Moderato vanerabile, ma molto giocoso!]

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

V - - E: Ve, Ve, Ve, Ve, Ve;

V - - E: Ve, Ve, Ve, Ve, Ve;

V - - E: Ve, Ve, Ve, Ve, Ve;

V - - E: Ve, Ve, Ve, Ve, Ve;

10

N - - E: Ne, Ne, Ne, Ve - ne;

N - - E: Ne, Ne, Ne, Ve - ne;

N - - E: Ne, Ne, Ne, Ve - ne;

N - - E: Ne, Ne, Ne, Ve - ne;

N - - E: Ne, Ve - ne; R - - A:

19

R - A: Ra, Ra, Ra, Ra, Ra, Ve - ne - ra;

R - A: Ra, Ra, Ra, Ra, Ra, Ve - ne - ra; B -

R - A: Ra, Ra, Ra, Ra, Ra, Ve - ne - ra; B - - I: Bi,

Ra, Ra, Ra, Ra, Ra, Ra, Ra, Ve - ne - ra;

28

B - - I: Bi, Ve - ne - ra - bi;
 - I: Bi, Bi, Bi, Bi, Bi, Ve - ne - ra - bi;
 Bi, Bi, Bi, Bi, Bi, Ve - ne - ra - bi; L -
 B - - I: Bi, Bi, Bi, Ve - ne - ra - bi;

37

L - - I - - S: Lis, Lis, Lis, Lis, Lis;
 L - - I - - S: Lis, Lis, Lis, Lis, Lis;
 - I - - S: Lis, Lis, Lis, Lis, Lis;
 L - - I - - S: Lis, Lis, Lis, Lis, Lis;

46 [Trionfante!]

Ve - ne - ra - - - - - bi - lis!
 Ve - ne - ra - - - - - bi - lis!
 Ve - ne - ra - - - - - bi - lis!
 Ve - ne - ra - - - - - bi - lis!

54

B - - A - R: Bar, Bar; B - A: Ba, Bar - - ba!

B - - A - R: Bar, Bar; B - A: Ba, Bar - - ba!

B - - A - - R: Bar, Bar, Bar, Bar, Bar; B - A: Ba, Bar - - ba!

B - A - R: Bar, Bar; B - A: Ba, Bar - ba!

64

C - - A: Ca, Bar-ba Ca, Bar - ba Ca, Bar-ba Ca, Bar - ba

C - - A: Ca, Bar-ba Ca, Bar - ba Ca, Bar-ba Ca, Bar - ba

C - A: Ca, Bar-ba Ca, Bar-ba Ca, Bar - ba

C - A: Ca, Bar-ba Ca, Bar - ba

74

Ca, Bar - ba Ca, Bar-ba Ca, Bar - ba, Bar-ba Ca, Bar - ba Bar-ba

Ca, Bar - ba Ca, Bar-ba Ca, Bar - ba, Bar-ba Ca, Bar - ba Bar-ba

Ca, Bar - ba Ca, Bar-ba Ca, Bar - ba, Bar-ba Ca, Bar - ba, Bar - ba, _____

Ca, Bar - ba, Bar-ba Ca, Bar - ba, _____

83

Musical score for measures 83-86. The score consists of four staves. The lyrics are: "Ca, Bar-ba Ca, Bar-ba Ca; P - -U: Pu, Bar - ba Ca - pu; C - -I: Ca, Bar-ba Ca; P - -U: Pu, Bar - ba Ca - pu; C - -I: Bar-ba Ca, Bar-ba Ca; P - -U: Pu, Bar - ba Ca - pu; C - -I: Bar-ba Ca; P - -U: Pu, Bar - ba Ca - pu; C - -I: Bar - ba Ca - - pu; C - I: Bar - ba Ca; P - -U: Pu, Bar - ba Ca - pu; C - -I:"

Bar-ba Ca; Bar - ba Ca - - pu; C - I:

93

Musical score for measures 93-96. The score consists of four staves. The lyrics are: "Ci, Bar-ba Ca - pu - ci; N - O: No, Bar-ba Ca-pu - ci - - no; Ci, Bar-ba Ca - pu - ci; N - O: No, Bar-ba Ca-pu - ci - - no; Bar-ba Ca - pu - ci; N - O: No, Bar-ba Ca-pu - ci - - no; Ci, Bar-ba Ca - pu - ci; N - O: No, Bar-ba Ca-pu - ci - - no; Ci, Bar-ba Ca - pu - ci; N - O: No, Bar-ba Ca-pu - ci - - no;"

Ci, Bar-ba Ca - pu - ci; Bar-ba Ca-pu - ci - - no;

101

Musical score for measures 101-104. The score consists of four staves. The lyrics are: "R - U - M: Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum; R - U - M: Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum; R - U - M: Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum; R - U - M: Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum;"

Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum, Rum,

111 **[Allegro]**

Rum, Ca-pu-ci-no-rum! Ve-ne - rum, Ca-pu-ci-no-rum! Ve-ne - rum! Ve-ne-ra-bi-lis Bar-ba, Ve-ne - rum, Ca-pu-ci-no-rum! Ve-ne - rum!

Rall...

120

-ra-bi-lis Bar-ba, Ve-ne-ra-bi-lis Bar-ba, Barba, Ca, Barba, Pu - -ra-bi-lis Bar-ba, Bar-ba, Ca, Barba, Pu, Barba, -ra-bi-lis Bar-ba, Ve-ne-ra-bi-lis Bar-ba, Barba, Ca, Barba, Pu, Barba,

Rall...

128 **[Più Lento]**

Barba, Ci, Barba, No, Barba, Rum, No - - rum! Ve-ne-ra-bi-lis Bar-ba Ci, Barba, No, Barba, Rum, No - - rum! Ve-ne-ra-bi-lis Bar-ba Barba, Ci, Barba, No, Barba, Rum, No - - rum! Ve-ne-ra-bi-lis Bar-ba Ci, Barba, No, Barba, Rum, Ca-pu-ci-no-rum! Ve-ne-ra-bi-lis Bar-ba

136

Ca - pu - ci - no - rum! Ve - ne - ra - bi - lis Bar - ba! A - men!, A - men!

Ca - pu - ci - no - rum! Ve - ne - ra - bi - lis Bar - ba! A - men! A - men!

Ca - pu - ci - no - rum! Ve - ne - ra - bi - lis Bar - ba! A - men! A - men!

Ca - pu - ci - no - rum! Ve - ne - ra - bi - lis Bar - ba! A - men! A - men!

NB.: This funny piece was originally written for male voices (a fourth lower). Singers and conductors alike will find in it a great opportunity for exploring tricks and effects of all kinds during the performance. Have a good time!