

Nº.1

HABANERAS DE CADIZ

CARLOS CANO
Adt. 4 v.m. Luis Maté

Tiempo de Habanera

SO PRANOS

CONTRAL.

TENORES

BAJOS

De laHa ba na, de laHa ba na, de laHa ba na, de laHa

p De laHa ba na, de laHa ba na, de laHa ba na, de laHa

dolce *p*

Simile.

8

9

10

11

12

13

14

ba na, de laHa ba na, de laHa ba na, de laHa ba na,

ba na, de laHa ba na, de laHa ba na, de laHa ba na,

espress

mp Des de quees tu ve ni ñaen laHa ba -- na, no se me pue deol vi

espress

mp Des de quees tu ve ni ñaen laHa ba -- na, no se me pue deol vi

15

16

17

18

19

20

21

de laHa na, laHa de laHa ba na, de laHa ba na, de laHa

de laHa ba na, de laHa ba na de laHa ba na, de laHa

dar, tan to Cá diz an te mi ven ta na, ta ci ta le ja na,

dar, tan to Ca diz an te mi ven ta na, ta ci ta le ja na,

HABANERAS DE CADIZ

Nº.2

22 23 24 25 26 27 28

ba na a que lla ma ña na pu de con tem plar

ba na a que lla ma ña na pu de con tem plar

a que lla ma ña na pu de con tem plar. La la la

a que lla ma ña ma pu de con tem plar. Dum dum dum

29 30 31 32 33 34 35 36

mp Las olas de la ca le ta quees pla ta

mp Las olas de la ca le ta quees pla ta

la la la la la la

dum dum dum dum SIMILE

37 38 39 40 41 42 43 44

mf 3 quie ta *mp* rom pí an con tra las ro cas dea quel pa

quie ta *mp* rom pí au con tra las ro cas dea quel pa

mf 3 La la la la - - -

HABANERAS DE CADIZ

45 se o, 46 queal bam bo 47 le o dea 48 que llas 49 bo cas 50 a lli le 51 lla man el

se o, queal bam bo le o dea que llas bo cas a lli le lla man el

mp a lli le lla man el

52 Ma le cón. 53 Ma le cón. 54 Ma le cón. 55 Ma le cón. 56 *mf* Ha bía co ches 57 de ca 58 ba llo, 59 e

Ma le cón. *mf* Ha bía co ches de ca ba llo, e

Ma le cón.

60 ra por ma yo, 61 ra por ma yo, 62 ra por ma yo, 63 so 64 *mf* na ban por 65 laA 66 la

ra por ma yo, *mf* so na ban por laA la